

Aufsätze

„Doing Material Culture. Praxis als Ausgangspunkt einer ‚realistischen‘ Kulturanalyse“, S. 109-123 in: Andreas Hepp und Rainer Winter (Hg.): Kultur - Medien - Macht. Cultural Studies und Medienanalyse. 3. überarb. u. erweiterte Aufl., Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften 2006 (mit Julia Reuter).

„Praktizierte Kultur. Das stille Wissen der Geschlechter“, S. 51-71 in: Ursula Rao (Hg.): Kulturelle VerWandlungen. Die Gestaltung sozialer Welten in der Performanz. Frankfurt a. M.: P. Lang 2006 (mit Julia Reuter).

„Lob der Praxis. Praktisches Wissen im Spannungsfeld technischer und sozialer Uneindeutigkeiten“, S. 297-301 in: Gerhard Gamm und Andreas Hetzel (Hg.): Unbestimmtheitssignaturen der Technik. Eine neue Deutung der technischen Welt. Bielefeld: transcript 2005

„Kultur als Praxis“, S.139 -151 in: Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch (Hg.): Handbuch der Kulturwissenschaften, Band 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Stuttgart: Metzler 2004.

„Soziale Praxis zwischen Beharrung und Neuschöpfung. Ein Erkenntnis- und Theorieproblem“, S.19-39 in: Karl H. Hörning und Julia Reuter (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld: transcript 2004.

„Praktisches Wissen des Nutzers als Quelle technikethischer Reflexion“, S. 575 -587 in: I. Hans Giger et al.(Hg.): Technologische Entwicklung im Brennpunkt von Ethik, Fortschrittsglaube und Notwendigkeit. Bern: Stämpfli 2002.

„Do Technologies Have Time? New Practices of Time and the Transformation of Communication Technologies“. Time and Society 8 (1999), S. 293-308 (mit Daniela Ahrens und Anette Gerhard).

„Kulturelle Kollisionen. Die Soziologie vor neuen Aufgaben“, S. 84-116 in: Karl H. Hörning und Rainer Winter (Hg.): Widerspenstige Kulturen. Cultural Studies als Herausforderung. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1999, 3. Aufl. 2005.

„Kultur und soziale Praxis. Wege zu einer ‚realistischen‘ Kulturanalyse“, S. 31-46 in: Andreas Hepp und Rainer Winter (Hg.): Kultur - Medien - Macht. Cultural Studies und Medienanalyse. Opladen: Westdeutscher Verlag 1997, 2. Aufl. 1999.

Aufsätze

„Vom Wellenreiter zum Spieler. Neue Konturen im Wechselspiel von Technik und Zeit“. Soziale Welt, 47 (1996), S. 7-23 (mit Daniela Ahrens und Anette Gerhard).

„Die kulturelle Produktion der Technik“. Zeitschrift für Soziologie, 25 (1996), S. 37-57 (mit Karin Dollhausen).

„Die Autonomie des Lebensstils. Wege zu einer Neuorientierung der Lebensstilforschung“, S. 33-52 in: Otto G. Schwenk (Hg.) Lebensstil zwischen Sozialstrukturanalyse und Kulturwissenschaft. Opladen: Leske + Budrich 1996 (mit Daniela Ahrens und Anette Gerhard).

„Technik und Kultur. Ein verwickeltes Spiel der Praxis“, S. 131-151 in: Jost Halfmann, Gotthard Bechmann und Werner Rammert (Hg.) Technik und Gesellschaft. Jahrbuch 8: Theoriebausteine der Techniksoziologie. Frankfurt a. M./New York: Campus 1995.

„Halbe Zeit – halbe Arbeit? Zur gesellschaftlichen und betrieblichen Problematik flexibler Arbeitszeiten“. Zeitschrift zur Politischen Bildung, 31 (1994), S. 76-82.

„Neue Technologien im Kampf mit der Zeit“, S. 227-240 in: Niels Beckenbach und Werner van Treeck (Hg.): Umbrüche gesellschaftlicher Arbeit. Soziale Welt, Sonderband 9. Göttingen 1994 (mit Daniela Ahrens und Anette Gerhard).

„Die Umkehrbarkeit der Zeit: Inszenierungspraktiken von Technik und Zeit“, S. 170-177 in: Paul Noller, Walter Prigge und Klaus Ronneberger (Hg.): Stadt-Welt. Über die Globalisierung städtischer Milieus. Frankfurt a. M./New York: Campus 1994 (mit Daniela Ahrens und Anette Gerhard).

„Das Fremde und das Eigene: Schwierigkeiten zivilen Zusammenlebens“, S. 127-138 in: Manfred Sicking und Alexander Lohe (Hg.) Die Bedrohung der Demokratie von Rechts. Wiederkehr der Vergangenheit? Köln: Bund Verlag 1993.

„Le temps de la technique et le quotidien du temps“, S. 45-59 in : Alain Gras, Bernward Joerges und Victor Scardigli (Hg.) Sociologie des technique de la vie quotidienne. Paris : Éditions L'Harmattan 1992.

„Dem Tempo den Kampf ansagen – Individualisierung über Zeit“, Universitas, 46 (1991), S. 1000-1005

„Small Domestic Implements, Large-Scale Technological Networks – Mutual Relationships“, S. 437-440 in: M.A. Roque (Hg.) Technologies Nouvelles et Enjeux Socioéconomiques. Paris : Unesco 1991.

Aufsätze

„Lebenstile und soziale Ungleichheit“, S. 549-553 in: Wolfgang Glatzer (Hg.) 25. Deutscher Soziologentag in Frankfurt 1990: Die Modernisierung moderner Gesellschaften. Opladen: Westdeutscher Verlag 1991.

„Der Lebensstil der Zeitpioniere. Flexibilisierung der Arbeitszeit und neue Formen der Lebensführung“. Gewerkschaftliche Monatshefte, 41 (1990) S. 200-209.

„Den Zeitpionieren auf der Spur. Flexibilisierung der Arbeitszeit und neue Formen der Lebensführung“. Soziale Welt, 41 (1990), S. 206-221.

„Lebensstil als Vergesellschaftungsform. Zum Wandel von Sozialstruktur und sozialer Integration“, S. 501-521 in: Peter A. Berger und Stefan Hradil (Hg.) Lebenslagen, Lebensläufe, Lebensstile. Soziale Welt, Sonderband 7. Göttingen: Schwarz 1990 (mit Matthias Michailow).

„Vom Umgang mit den Dingen – Eine techniksoziologische Zuspitzung“, S. 90-128 in: Peter Weingart (Hg.) Technik als sozialer Prozess. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1989

„Von ordentlichen Soziologen und unordentlicher Realität“ Soziale Welt, 40 (1989), S. 76-85.

„Technik im Alltag und die Widersprüche des Alltäglichen“, S. 51-94 in: Bernhard Joerges (Hg.) Technik im Alltag. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1988.

„Die Kultur und Symbolik des Unternehmens – Soziologische Vergleiche und Vorschläge“, S. 15-18 in: Ursula Brandes, Richard Bachinger und Michael Erlhoff (Hg.) Unternehmenskultur und Stammeskultur. Metaphysische Aspekte des Kalküls. Darmstadt: Büchner 1988.

Technik im Alltag: Ein Plädoyer für eine Kulturperspektive in der Techniksoziologie“, S. 310-314 in: Burkart Lutz (Hg.) Technik und sozialer Wandel. Verhandlungen des 23. Deutschen Soziologentages in Hamburg 1986. Frankfurt a. M./New York: Campus 1987.

„Soziale Ungleichheit und technischer Wandel. Angestellte zwischen Beruf und Betrieb“, S. 98-111 in: Hermann Strasser und John Goldthorpe (Hg.): Die Analyse sozialer Ungleichheit. Kontinuität, Erneuerung, Innovation. Opladen: Westdeutscher Verlag 1985.

Aufsätze

„Technik und Symbol. Ein Beitrag zur Soziologie alltäglichen Technikumgangs“. Soziale Welt, 36 (1985), S. 185-207.

„Alltägliches: Wie die Technik in den Alltag kommt und was die Soziologie dazu zu sagen hat“, S. 13-35 in: Werner Rammert, Gotthard Bechmann und Helga Nowotny (Hg.): Technik und Gesellschaft. Jahrbuch 3: Technik und Kultur. Frankfurt a.M./New York: Campus 1985.

„Qualifikation im Widerspruch: Angestellte und ihre Tätigkeiten im technisch-organisatorischen Wandel“, S. 243-263 in: Max Haller und Walter Müller (Hg.): Beschäftigungssystem im gesellschaftlichen Wandel. Frankfurt a. M./New York: Campus 1983.

„Social Structure, Life-Styles and Man-Object Relationships, S. 17-26 in: Liisa Uusitalo (Hg.): Consumer Behaviour and Environmental Quality. London/New York: Gower 1983.

„Internal Labor Markets of Office Employment“, S. 48-67 in: Paul Windolf (Hg.): Selection and Allocation – Strategies of Enterprises in the Labor Market. Berlin: Wissenschaftszentrum 1981.

„Qualifikation und Interessenorientierung im betrieblich-technischen Veränderungsprozess, dargestellt am Beispiel kaufmännischer Angestellter im Dienstleistungsbereich, S. 183-201 in: Ulrich Beck, Karl H. Hörning und Wilke Thomsen (Hg.): Bildungsexpansion und betriebliche Beschäftigungspolitik. Aktuelle Entwicklungstendenzen im Vermittlungszusammenhang von Bildung und Beschäftigung. Beiträge zum 19. Deutschen Soziologentag in Berlin 1979. Frankfurt a. M./New York: Campus 1980 (mit Heinrich Bücker-Gärtner).

„Modernización y clases sociales en los nuevos Estados del Africa tropical“, S. 272-290 in: Anouar Abdel-Malek (Hg.): Sociología del imperialismo. México: Universidad Nacional Autónoma de México 1977.

„Angestellte Mittelschichten und Prozesse sozialer Schließung, S. 152-163 in: Karl H. Hörning (Hg.): Soziale Ungleichheit. Strukturen und Prozesse sozialer Schichtung. Darmstadt/Neuwied: Luchterhand 1976.

„Struktur und Norm: Das ‚Soziale‘ an Ungleichheit und Schichtung“, S. 10-32 in: Karl H. Hörning (Hg.): Soziale Ungleichheit. Strukturen und Prozesse sozialer Schichtung. Darmstadt/Neuwied: Luchterhand 1976.

„Soziale Schichtung und soziale Mobilität. Entwicklungslinien“, S. 181-201 in: M. Rainer Lepsius (Hg.): Zwischenbilanz der Soziologie. Verhandlungen des 17.

Aufsätze

Deutschen Soziologentages in Kassel 1974. Stuttgart: Enke 1976.

„Remarks on Interest Orientations in Work and Non-Work Situations“, S. 1-12

in: Folke Ölander und Gerhard Scherhorn (Hg.): Proceeding of the First Workshop on Consumer Action Research. Berlin: Wissenschaftszentrum 1975.

„Emanzipation durch Mitbestimmung? Industriesoziologische Anmerkungen zu einer gesellschaftspolitischen Forderung, S. 195-222 in: Günter Hartfiel (Hg.): Emanzipation – Ideologischer Fetisch oder reale Chance? Opladen: Westdeutscher Verlag 1975.

„Entwicklungsprozeß und soziale Schichtstruktur. Der Fall der neuen Staaten Tropicisch Afrikas“. Sociologia Internationalis, 10 (1972), S. 129-142.

„Development Politics and Social Inequality: A Critique“. Co-Existence. A Journal for the Comparative Study of Economics, Sociology and Politics, 9 (1972) S. 135-148.

„Modernisation et classes sociales dans les nouveaux états de l'Afrique tropicale“, S. 383-399 in : Anouar Abdel-Malek (Hg.): Sociologie de l'Imperialisme. Paris: Ed. Anthropos 1971.

„Der ‚neue‘ Arbeiter? Eine kritische Diskussion industriesoziologischer Untersuchungen“, S. 9-44 in: Karl H. Hörning (Hg.): Der „neue“ Arbeiter. Zum Wandel sozialer Schichtstrukturen. Frankfurt a. M.: Fischer 1971, 3. Aufl. 1974.

„Macht und Interesse. Zum innerbetrieblichen Konflikt im gesellschaftlichen Kontext“. Soziale Welt, 21 (1971), S. 385-404.

„Power and Social Stratification“. The Sociological Quarterly, 12 (1971), S. 3-14.

„Modernization and Social Classes in the New States of Tropical Africa“, S. 139-147 in: International Sociological Association (Hg.): Transactions of the Seventh World Congress of Sociology, Vol. 1., Sofia: Hemus 1970.